

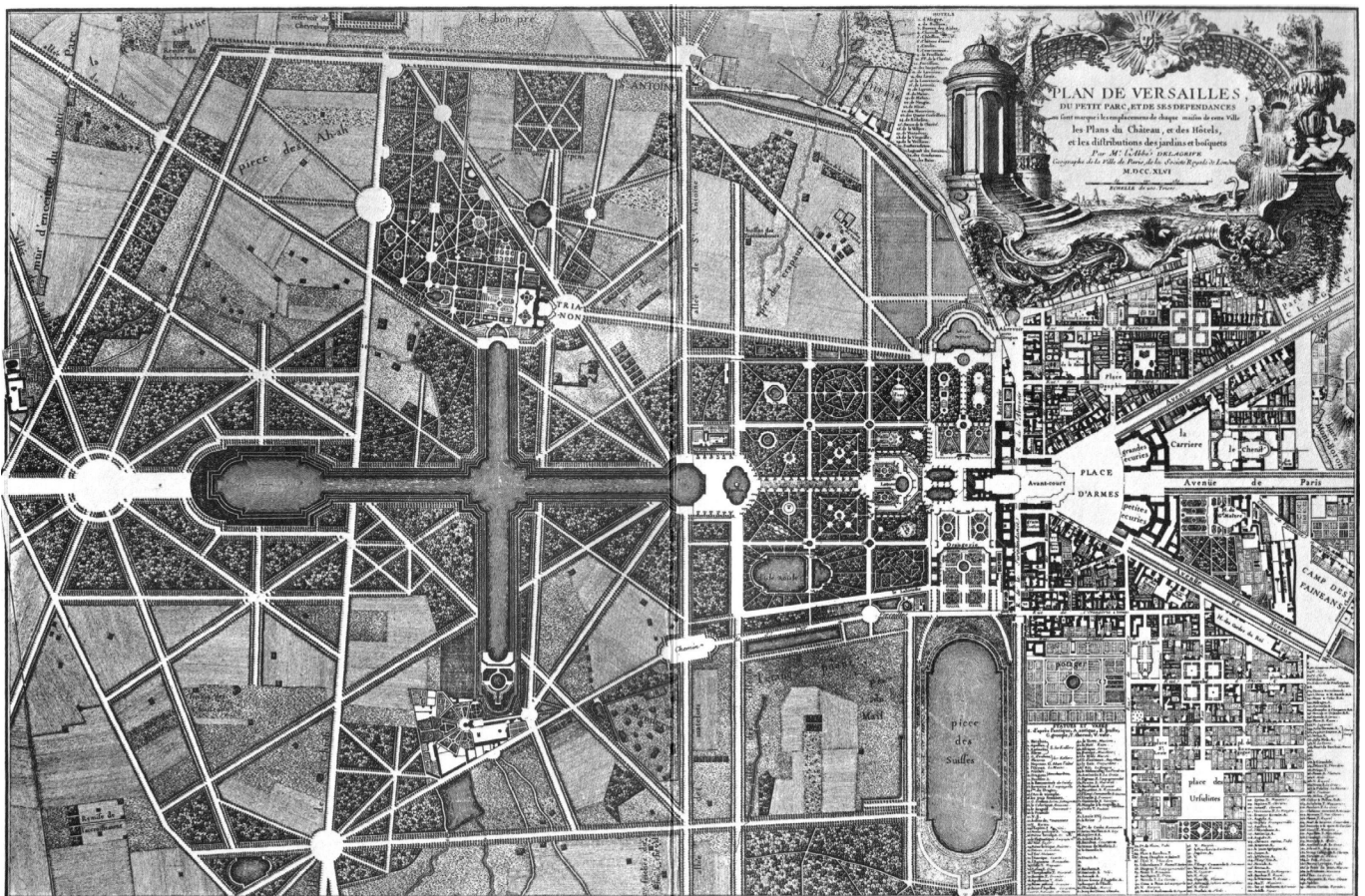
Name: Klasse:

Das Schloss von Versailles

Das Abbild der Herrschaft in der Architektur

Die Filmsequenz „Das Schloss von Versailles“ zeigt das beeindruckende Schloss Ludwigs XIV. mit seinen imposanten Parkanlagen. Der Bau allein verschluckte riesige Summen, aber auch die Instandhaltung war kostspielig. Dennoch sah Ludwig dieses Geld nicht als verschwendet an, Versailles diente als Bekräftigung seiner Selbstdarstellung.

Q1 Schloss und Park von Versailles (Plan aus dem Jahre 1746)



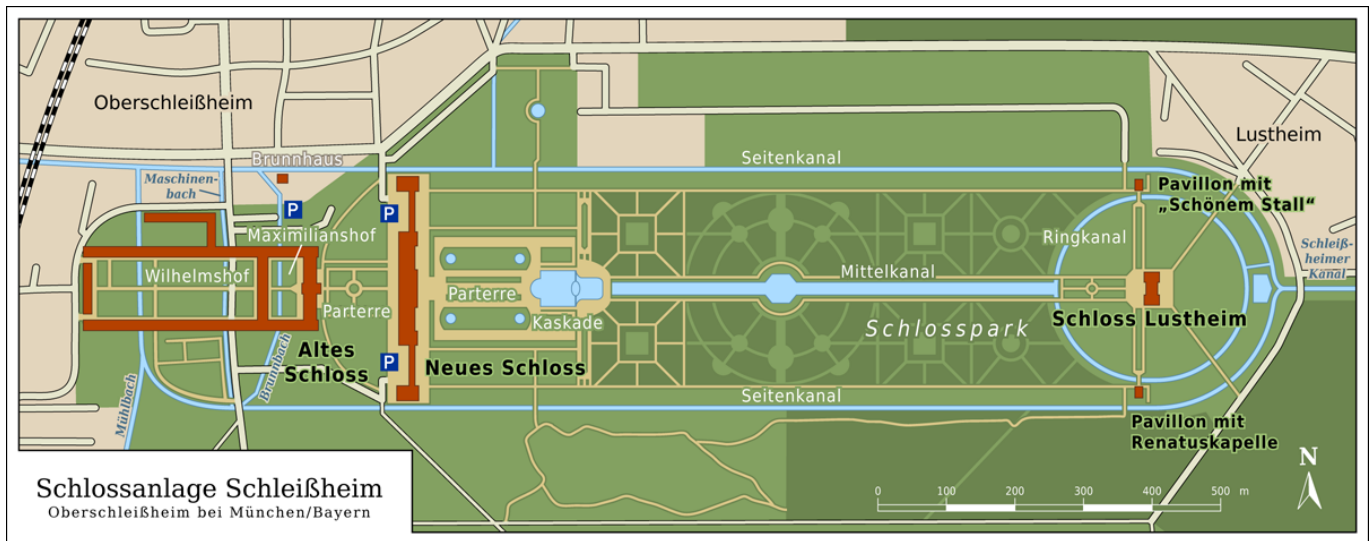
Gemeinfrei – Quelle Wikimedia Commons

Aufgaben zu Q1:

1. Markiere das Schloss und den Spiegelsaal in der Karte (Q1). Recherchiere dazu ggf. weitere Karten im Internet.
2. Beschreibe die Ausrichtung der Wege, Parkanlagen und Seen.
3. Überlege dir, wo das Schlafzimmer des Königs gewesen sein muss.
4. Zeichne den Weg nach Paris ein.
5. Überlegt euch in Kleingruppen, welchen Sinn bestimmte architektonische Merkmale der Anlage haben, und ergänzt die folgende Tabelle.

Name: Klasse:

Aussehen	Bedeutung
Strahlenförmige Anlage	
Schloss außerhalb der Stadt	
Vorderseite der Stadt zugewandt, mit Räumen für Amtspflichten und Herrscheraufgaben	
Rückseite dem Park zugewandt, mit Räumen für Privatleben und Vergnügungen	
Spiegelsaal	
Parkanlage: streng _____ Formen	

Name: Klasse: **Q2 Der Park der Schlossanlage Schleißheim**

© Thomas Römer/OpenStreetMap data – Wikimedia Commons

Aufgaben zu Q2:

1. Recherchiere im Internet folgende Informationen zu Schloss Schleißheim:
 - Wo steht es?
 - Wann und von wem wurden das Alte Schloss, Schloss Lustheim und das Neue Schloss erbaut?
 - Wann und von wem wurde der Park angelegt?
2. Beschreibe den Park von Schloss Schleißheim möglichst detailliert.
3. Vergleiche die Parkanlage von Schloss Schleißheim (Q2) mit der von Versailles (Q1).
4. Überlege dir, weshalb es gerade diese Unterschiede zwischen beiden Parkanlagen geben könnte.